

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 329 КРАСНООКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

**«Принята»**

на педагогическом совете

МОУ детского сада №329

Протокол №1

от «28» 08 2023 года

**«Утверждаю»**

Заведующий МОУ

детского сада №329

Г.В. Пересветова

«28» 08 2023 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественно-эстетической направленности**

**«Умелые ручки»**

**для детей дошкольного возраста 3-7 лет;**

Составил: педагог

Дополнительного образования

Воспитатель: Туманова Е.Е.

## Пояснительная записка

Программа «Умелые ручки» направлена на создание условий для формирования творческой личности ребенка, посредством разнообразных видов декоративно-прикладного творчества. Дополнительная образовательная программа художественно-эстетической направленности «Умелые ручки» носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами различных видов рукоделия. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Занятия рукоделием являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

**Новизна** программы состоит в том, что в одной программе представлены как старинные, так и современные виды декоративно – прикладного творчества. Такие как аппликация, модульное оригами, мягкая игрушка, волшебная изонить, декупаж, квиллинг и другие техники. Все это дает возможность воспитанникам постичь богатство и красоту современного рукоделия, опираясь на истоки народного творчества.

### **Цель:**

Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

## **Задачи:**

- ✓ Развивать творческие способности на основе знаний, умений и навыков детей.
- ✓ Развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников.
- ✓ Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.
- ✓ Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними
- ✓ Воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.
- ✓ Прививать точность и аккуратность в выполнении работ.
- ✓ Учить самостоятельному изготовлению поделок из природного и бросового материала, бумаги и картона, ткани;
- ✓ Развивать сенсорное восприятие;
- ✓ Развивать речевую активность;
- ✓ Воспитывать желание достигать поставленные цели.

## **Ожидаемые результаты**

В результате обучения по данной программе предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля, развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии, овладении навыками культуры труда, улучшении своих коммуникативных способностей и приобретении навыков работы в коллективе.

Программа “ Умелые ручки” рассчитана на 1 год обучения и предназначена для детей 3-7 лет. Для успешного освоения программы на занятиях численность детей в группе кружка должна составлять не более 10 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю, с октября по май.

Продолжительность занятий: не более 25 минут.

## **В программу включены следующие разделы:**

Работа с бумагой и картоном (аппликация, оригами);

Нетрадиционное рисование;

Работа с природным и бросовым материалом;

Работа с тканью и нитками;

Работа с пластилином;

Тестоластика.

**Используемые материалы:**

- ✓ Пластилин;
- ✓ Цветная бумага и картон различной фактуры;
- ✓ Природный материал (шишки, ракушки, листья, камушки);
- ✓ Бросовый материал (одноразовые тарелки, ложки, стаканчики, пуговицы, трубочки, яйца от киндер-сюрприза, вата);
- ✓ Различные оригинальные материалы (бисер, бусинки, глазки);
- ✓ Крупы (пшено, греча, манка, горох и др.);
- ✓ Соленое тесто;
- ✓ Клей, ножницы, скотч, кисточки, краски, клеенки.

**Работа с родителями**

консультации;

конкурсы;

информационные стенды;

выставки детского творчества;

анкетирование по вопросам художественного развития детей.

## Перспективный план работы кружка «Умелые ручки» во второй младшей группе. (3-4 года)

### Задачи:

1. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
2. Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
3. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
4. Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным.
5. Формировать художественный вкус.
6. Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.
7. Сформировать у детей интерес к видам труда.
8. Познакомить со свойствами материалов.
9. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами.

Осень			
месяц	неделя	Вид деятельности	тема
октябрь	1	Познакомить детей с кружком «Умелые ручки», рассмотреть иллюстрации с работами детей, обратить внимание на материалы, из которых изготовлены поделки.	Знакомство с кружком «Умелые ручки»
	2	Пластилинография. Воспитание аккуратности и эстетического вкуса.	«Созрели яблочки в саду».
	3	Аппликация из сухих листьев. Цель: формировать умение наклеивать сухие листья на лист бумаги, создавать изображение листопада. Развивать воображение,	«Листопад»

		творческие способности	
	<b>4</b>	Конструирование из цветной бумаги в технике «Оригами». (Коллективная работа).	«Грибочки в лукошке».
ноябрь	<b>1</b>	Техника работы смятой бумагой. Развитие фантазии и эстетического вкуса.	«Бусы для куклы Кати»
	<b>2</b>	Мозаика на пластилиновой основе. Закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания, закреплять камешки на основе из пластилина.	«Дорожка из камешков»
	<b>3</b>	Моделирование из скорлупы грецкого ореха. Вырезать из бумаги деталь и нанизывать на спичку, с помощью пластилина закреплять готовую деталь внутри пластилина.	«Кораблик»
	<b>4</b>	Тестопластика с раскрашиванием. Раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями рук, сплющивать, соединять концы, прижимая их друг к другу.	«Угощение для мишки»
<b>Зима</b>			
декабрь	<b>1</b>	Тестопластика с раскрашиванием.	«Угощение для мишки»
	<b>2</b>	Моделирование из семечек, гречневой крупы. Передавать выразительность образа. Развивать воображение, умение создавать композицию.	«Ёжик»
	<b>3</b>	Аппликация из ваты. Наклеивать кусочки ваты и бумаги на изображение.	«Снеговик»

		Дополнять изображение деталями.	
	4	Аппликация на основе цилиндра. Работа с ножницами, выполнять аппликацию на картоне в форме цилиндра. Развивать воображение, творческую фантазию.	«Фонарик»
январь	1	Аппликация из лоскутков материала. Наклеивание лоскутков материала на картон. Развивать творческие способности.	«Снегурочка»
	2	Закреплять кусочки пластилина на картоне; воспитание аккуратности, желания доводить начатое дело до конца.	Пластилинография «Снеговик»
	3	Моделирование из шишек. Скреплять детали с помощью пластилина, дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа.	«Сова»
	4	Аппликация из ниток, приклеиваемых по контуру картинки.	«Улитка»
февраль	1	Аппликация из обрывков бумаги. Выполнять аппликацию способом обрывания бумаги, заполнять пространство кусочками бумаги неправильной формы.	«Цыплёнок»
	2	Закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания.	Пластилинография «Грибок»
	3	Аппликация из семян тыквы. Наклеивать семена тыквы на готовое	«Ромашка»

		изображение. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	
	4	Моделирование из CD-дисков. Скреплять детали с помощью пластилина, дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа.	«Рыбка»
<b>Весна</b>			
март	1	Аппликация из комочков бумаги. Обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять сюжетную аппликацию.	«Мимоза»
	2	Нанизывать бусины на нитку. Развивать мелкую моторику рук, творческую фантазию. Моделирование из бусин.	«Красивый браслет»
	3	Техника работы с бумагой - «Волшебные полоски» изготовление поделки из разноцветных полосок; воспитание аккуратности, желания доводить начатое дело до конца.	«Красивый коврик»
	4	Аппликация из ниток. Выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерсти». Развивать творческие способности.	«Котёнок с клубком»
апрель	1	Аппликация из ткани. Выполнять аппликацию из ткани, правильно располагать элементы украшения. Развивать творческую фантазию.	«Красивое платье»
	2	Мозаика на пластилиновой основе. Закреплять горох на основе из пластилина. Развивать мелкую моторику	«Стручки гороха»

		рук, образное восприятие.	
	3	Аппликация из комочков бумаги. Обрывать кусочки салфетки и скатывать в комочки, выполнять наклеивание кусочков друг к другу.	«Гусеница»
	4	Моделирование из скорлупы грецкого ореха. Аккуратно намазывать клеем край скорлупы, наклеивать на заготовки, прижимая салфеткой. Развивать мелкую моторику рук.	«Черепашка»
май	1	Аппликация из ниток. Выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шёрстки». Развивать технические навыки.	«Собачка»
	2	Конструирование из цветной бумаги в технике «Оригами».	«Ворона»
	3	Мозаика на пластилиновой основе. Закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания, закреплять семена подсолнечника на основе из пластилина.	«Подсолнух»
	4	Печатание на пластилиновой основе. Создавать композиции способом печатания. Подбирать крышки по размеру для создания образа. Дополнять деталями.	«Неваляшка»

**Перспективный план работы кружка «Умелые ручки» в средней группе.  
(4-5 лет)**

**Задачи:**

1. познакомить с нетрадиционными способами ручного труда,
2. Активизировать интерес к рисованию, аппликации, лепке.
3. Развивать мелкую моторику;
4. Обогащать эмоциональную сферу ребенка.
5. Расширять кругозор детей, способствовать формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений.
6. Вырабатывать художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное, умение не только смотреть, но и видеть.
7. Познакомить детей с лепкой простых и объёмных фигур из пластилина.
8. Учить составлять аппликации из природного материала, из скорлупы, из материалов, учить детей технике работы с ножницами и бумагой.
9. Познакомить детей с техникой работы оригами.
10. Познакомить с оформлением работ с помощью крупы.
11. Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ.

<b>Осень</b>			
месяц	неделя	Вид деятельности	Тема
октябрь	1	Познакомить детей с кружком «Умелые ручки», рассмотреть иллюстрации с работами детей, обратить внимание на материалы, из которых изготовлены поделки.	Знакомство с кружком «Умелые ручки»
	2	Выполнение композиции из сухих листьев, развитие интереса к работе с природным материалом, фантазии и эстетического вкуса.	Поделка из природного материала. Коллективная работа «Солнышко»
	3	Лепка по замыслу. Воспитание аккуратности, желания доводить начатое дело до конца.	«Осень»
	4	Изготовление объёмных	Аппликация

		композиции из цветной бумаги и картона, воспитание аккуратности и эстетического вкуса.	«Грибы»
ноябрь	1	Выполнение композиции из сухих осенних листьев, выкладывание их по карандашному контуру; воспитание бережного отношения к используемым материалам.	Индивидуальная работа «Ёжик»
	2	Аппликация из крупы воспитание аккуратности, и эстетического вкуса.	«Грибок»
	3	Изготовление поделки из разноцветных полосок; воспитание аккуратности, желания доводить начатое дело до конца.	«Нарядный коврик»
	4	Изготовление поделок в технике «Тестопластика». Цель: познакомить детей с солёным тестом, техникой работы с ним: изготовлением поделок, сушкой, окрашиванием.	«Цыплёнок»
<b>Зима</b>			
декабрь	1	Изготовление поделок в технике «Тестопластика». Цель: продолжать знакомить с техникой работы с соленым тестом.	«Ёжик»
	2	изготовление игрушки из природного материала (шишек, сухих веточек, листьев), развитие фантазии и эстетического вкуса.	«Старичок-лесовичок»
	3	Изготовление гирлянды из цветных бумажных полосок, соединенных между собой, подбирая цветовую гамму для данной композиции.	«Новогодняя гирлянда»
	4	Вырезание симметричных	«В лесу»

		фигур, соединение их по сгибу; красочное оформление готовой поделки; развитие у детей интереса к изготовлению объёмных игрушек из цветной бумаги.	родилась ёлочка»
январь	1	Изготовление объёмной поделки из пластилина воспитание усидчивости	Лепка «Медвежонок Панда»
	2	Изготовление поделки из ватных дисков. Воспитание аккуратности и эстетического вкуса.	Аппликация «Снеговик»
	3	Составление сюжетной композиции с помощью предметов из цветной бумаги и ваты; развитие эстетического вкуса; воспитание желания помогать друг другу.	Коллективная работа «Снег да снег кругом»
	4	Изготовление поделки из яичной скорлупы и разноцветных бумажных полосок; Развитие у детей интереса новым материалам, воспитание усидчивости.	Аппликация «Рыбка»
Февраль	1	Коллективная работа с ватными дисками.	«Ёлочки в лесу»
	2	Изготовление подарков для пап из спичечных коробков, обклеивая объёмные предметы цветной бумагой; воспитывать желание делать близким приятное.	«Самолёт»
	3	Выполнение поделки из бросового материала (коробочек от киндер-сюрприза) с использованием пластилина.	«Игрушки»
	4	Изготовление поделок из картона и поролона; продолжать знакомить с новыми материалами;	«Игольница»

Весна			
март	1	Складывание тюльпана способом оригами.	«Тюльпаны» (оригами)
	2	Цель: раскрыть секреты создания игрушек – поделок из бумажной «гармошки». Учить использовать полученные умения и навыки для изготовления поделок.	«Веселые матрешки»
	3	Изготовление поделки из яичной скорлупы; знакомство с новыми материалами, развитие интереса к оформлению сюжетной композиции.	«Поросёнок»
	4	Изготовление поделки в технике «изонить».	«Ящерица»
апрель	1	Продолжение изготовления поделки в технике «изонить».	«Ящерица»
	2	Коллективная работа. Цель: учить детей изготавливать объёмные композиции из бросового материала; продолжать знакомить с новыми материалами; развивать фантазию, интерес к работе в коллективе.	«Аквариум»
	3	Лепка колокольчика на основе конусообразной формы. Развитие мелкой моторики рук. Развитие интереса к лепке из соленого теста.	«Колскольчики»
	4	Изготовление новых поделок в технике оригами, поощрять творческую инициативу детей, развивать глазомер.	«Отгадай загадку»
май	1	Научить детей работать с бросовым материалом – фантиками от конфет, развивать фантазию, мелкую	Жар-птица из фантиков

		моторику рук.	
	2	Пластилинография , развитие интереса к оформлению работы.	«Бабочка»
	3	Изготовление поделки из бумаги в технике оригами. Воспитание аккуратности и эстетического вкуса.	Оригами «Воздушный змей»
	4	Аппликация из салфеток. Развитие у детей интереса к изготовлению объёмных игрушек из бросового материала (салфеток).	«Цыпленок»

## Перспективный план работы кружка «Умелые ручки» в старшей группе (5-6 -лет)

Задачи:

1. В лепке учить анализировать форму предмета, совершенствовать изобразительную технику- продолжать освоение рельефной лепки.
2. Познакомить с новым методом лепки пластилином- мозаика.
3. Продолжить учить лепке из целого куска путем вытягивания и моделирования частей.
4. Учить в лепке и аппликации изображать человека в разной одежде: в зимней, костюмах снегурочки, передавать движение человека, использовать схемы.
5. В аппликации показать новые способы создания образов: симметричное вырезание из сложенной вдвое бумаги.
6. Продолжать делать аппликации, оригами, поделки из круп и природного материала, заниматься тестопластикой и изонитью.
7. Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ.

<b>Осень</b>			
месяц	неделя	Вид деятельности	тема
октябрь	1	Заготовка бросового и природного материала. Диагностика способностей детей на начало года.	
	2	Конструирование из природного материала с элементами лепки.	«Божья коровка»
	3	Выполнять аппликацию, скатывать комочки, располагать в определенных частях силуэта. Воспитывать аккуратность.	Работа с бумагой «Барашек» (салфетки)
	4	Симметричное рисование. Побуждение к творчеству и самостоятельности.	Симметричное рисование «Бабочки»
ноябрь	1	Складывать квадрат, хорошо проглаживать линии сгиба. Развивать мелкую моторику.	Оригами «Вышел песик погулять»
	2	Размельчать скорлупу, намазывать силуэт клеем,	Работа с природным

		посыпать скорлупой. Воспитывать аккуратность	материалом (яичная скорлупа) «Гриб»
	3	Видеть необычное в обычном, применять знакомые навыки и умения в аппликации и рисовании. Развивать фантазию, творчество.	Подставка для карандашей»
	4	Сворачивать круг, разрезанный до середины конусом, наклеивать «ножки», оформлять лицо. Развивать творческое воображение.	Работа с бумагой «Осьминог»
<b>Зима</b>			
декабрь	1	Делать аппликацию методом обрывания. Развивать фантазию.	Работа с бумагой «Обрывашки»
	2	Рисование пластилином и оформление манной крупой. Обращать внимание на цвета, красиво сочетающиеся между собой. Развивать эстетический вкус.	Работа с пластилином и крупой «Елка под снегом»
	3	Знакомство с техникой «квиллинг». Учить детей приему скручивания бумаги, развивать мелкую моторику рук.	Квиллинг «Снеговик»
	4	Совершенствовать умения детей работать в коллективе, распределять работу, аккуратно ее выполнять.	Коллективная работа «Гирлянда на елку»
январь	1	Украшение яичной капсулы, превращение ее в новогоднее украшение на елку. Развивать воображение.	Работа с бросовым материалом «Фонарик»
	2	Работа с пластилином - размазывание фона ровным слоем, рисование образа дерева или елки зубочисткой и выкладывать рисом. Развивать творчество,	Работа с пластилином и крупой «Рисовые фантазии»

		фантазию.	
	3	Рисование зимнего леса на вогнутой тарелке из картона. Развивать умение детей, проявлять фантазию при рисовании.	Нетрадиционное рисование «Зимний лес».
	4	Пользоваться круглой стеклой для создания кудряшек у овечки; закреплять умение прикреплять пластилиновые шарики рядом друг с другом; развивать согласованность работы обеих рук; воспитывать навык аккуратной работы с пластилином; актуализировать словарь.	Пластилинография «Кудряшки для овечки»
февраль	1	Лепка плоскостного изображения снежинки из отдельно слепленных колбасок.	Пластилинография «Снежинка».
	2	Вырезание круга, овала, путем срезания углов прямоугольника, последовательное наклеивание части задуманного образа на бумагу; учить доводить начатое дело до конца.	Аппликация «Белочка».
	3	Складывать бумагу пополам, по диагонали, хорошо проглаживать линию сгиба. Совершенствовать умение пользоваться ножницами, делать треугольные срезы. Развивать эстетический вкус.	Работа с гофрированной бумагой «Гвоздики»
	4	Работа с ватными дисками, учить доводить начатое дело до конца.	«Елочки в лесу»
<b>Весна</b>			
март	1	Пользоваться трафаретом, обводить ладошки и вырезать. Совершенствовать умение пользоваться	Сказочная птица из ладошек

		ножницами. Развивать эстетический вкус, умение составлять композицию.	
	2	лепить мимозу приёмом скатывания маленьких жёлтых шариков, равномерно распределять вдоль стебля.	пластилино-графия «Весна. Душистая мимоза».
	3	Складывать гармошкой, придавая разные формы оберткам. Совершенствовать моторику рук. Развивать фантазию, творчество.	Бабочки из конфетных оберток
	4	Изготовление поделки в технике «изонить».	«Ящерица»
апрель	1	Скатывать шарики из полосок от салфеток и обклеивать силуэт яблока, подбирая по цвету. Развивать творчество.	Работа с салфетками «Яблоко»
	2	Обводить ладошки и вырезать. Совершенствовать умение пользоваться ножницами. Развивать эстетический вкус, умение составлять композицию.	Ромашки и бабочки из ладошек
	3	Нарезать мелко нитки и часто наклеивать, не оставляя белого листа. Развивать мелкую моторику рук.	Аппликация из шерстяных ниток «Грибок»
	4	Работа с нитками: обматывать колечко, закреплять. Разрезать нити, делать бомбон. Дополнять аппликацией. Развивать мелкую моторику.	2 занятия Работа с нитками «Пушистик» 1-делаем бомбон,
май	1	Работа с нитками: обматывать колечко, закреплять. Разрезать нити, делать бомбон. Дополнять аппликацией. Развивать мелкую моторику.	2 занятия Работа с нитками «Пушистик» 2-оформляем аппликацией)

	2	<p>Придерживая конец бумаги одной рукой постепенно закручивать ее по кругу, чуть-чуть перекручивая. Учить делать защипы на салфетке в форме вазы. Совершенствовать моторику рук. Развивать творчество.</p>	<p>Работа с бумагой «Розы»</p>
	3	<p>Накручивать полоски бумаги, придавая форму листьям, с помощью прищипывания. Развивать умение составлять композицию, подбирать цвета. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Квиллинг «Ветка яблони» (коллективная работа)</p>
	4	<p>Наматывание ниток на предмет (книга), аккуратно снимать, перевязывать голову, нитки ног заплетать косичками. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Осьминог из ниток</p>

## Перспективный план работы кружка «Умелые ручки» в старшей группе (6-7 лет)

### Задачи:

1. познакомить с нетрадиционными способами ручного труда,
2. Активизировать интерес к рисованию, аппликации, лепке.
3. Развивать мелкую моторику;
4. Обогащать эмоциональную сферу ребенка.
5. Расширять кругозор детей, способствовать формированию творческого отношения к окружающей жизни и нравственных представлений.
6. Выбатывать художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное, умение не только смотреть, но и видеть.
7. Продолжать делать оригами, аппликации и поделки из круп и природного материала с постепенным усложнением.
8. учить самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.
9. развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины.
10. в аппликации способствовать самостоятельному выбору детей разных способов создания образа.
11. Учить изображать в лепке и аппликации более сложные по форме предметы, закреплять умения вырезать из бумаги части предметов и целые силуэты, умение вырезать симметричные детали из сложенной пополам бумаги и несколько предметов или частей из бумаги, сложенной гармошкой.
12. Развивать умения в аппликационном изображении сочетать несколько способов работы: вырезание, обрывание.

Осень			
месяц	неделя	Вид деятельности	тема
октябрь	1	Изготовление зонтика способом объемной аппликации. Наблюдение за погодой, соотношение ее с временем года.	«Зонтик»
	2	Складывать бумагу, ножницами придавать нужную форму, формировать из деталей объемную аппликацию. Развивать цветовое восприятие.	Астры Изготовление цветка астры
	3	Закрепить понятие «объемная аппликация». Изготовить	«На лесной полянке»

		объемную аппликацию на плоскости. Развитие творчества, воображения, умения работать сообща, помогая товарищу.	
	4	Совершенствовать общую и мелкую моторику, техникой изготовления аппликаций из крупы. Развивать память ребенка, учить отличать съедобные грибы от ядовитых по внешнему виду.	«Гриб-боровик»
ноябрь	1	Аппликация с фруктами. Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук. Воспитывать интерес к бумажной пластике	«Дары осени – фрукты»
	2	Аккуратно накручивать * полоски бумаги на зубочистку, учить составлять изображение из частей. Развивать творческое воображение.	«Рябина»
	3	Коллективная объемная аппликация на листе бумаги. Воспитание любви к природе, развитие умения видеть красоту окружающего мира.	«Осенний лес»
	4	Делать поделки используя знакомые методы работы: деление на части, соединение, дополнение. Развивать творчество.	Работа с природным и бросовым материалом «Дикообраз»
<b>Зима</b>			
декабрь	1	Закрепить навык складывания бумаги способом «гармошки». Научить делать матрешку. Воспитывать интерес к бумажной пластике. Познакомить с историей создания русской матрешки.	«Матрешка»
	2	Наматывание ниток на	«Осьминог» из

		предмет, аккуратно снимать, перевязывать голову, нитки ног заплетать косичками. Развивать мелкую моторику рук.	ниток
	3	Склеивать из цветной бумаги объемную елку. Развивать пространственное восприятие, поддерживать интерес к бумажной пластике.	«Ёлка»
	4	Совершенствовать умения детей работать в коллективе, распределять работу, аккуратно ее выполнять.	Коллективная работа «Гирлянда на елку»
январь	1	Совершенствовать общую и мелкую моторику. Познакомить с новой техникой изготовления аппликаций из крупы. Развивать память ребенка.	«В зимнем лесу»
	2	Создать объемную аппликацию «Снегурочка» используя бумагу и вату. Показать детям новый способ аппликации. Способствовать развитию у детей воображения, умения использовать в аппликации дополнительный материал.	Аппликация из бумаги и ваты «Снегурочка»
	3	Аппликация из ватных дисков. Упражнять в выкладывании и наклеивании деталей на основе.	Зайчик из ватных дисков
	4	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники- освоение разных способов создания образа: контурного, силуэтного	«Пушистые картины»
февраль	1	Работать с сыпучим материалом. Самостоятельно наносить клеем силуэты снеговика, снежинок, земли.	«Снеговик из манки»

		Учить тонировать манную крупу разноцветными акварельными красками.	
	2	Работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.	«Открытка для пап»
	3	Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое восприятие. Формировать представление о домашних птицах.	«Цыплёнок»
	4	Аппликация из крупы	«Зима»
<b>Весна</b>			
март	1	Наклеивать готовые округлые формы, составляя из них изображения знакомых предметов, совершенствуя при этом ориентировку на плоскости листа бумаги.	«Мимоза»
	2	Самостоятельно украшать сарафан, располагая узор по верхнему, нижнему краю, по середине сарафана или по всему силуэту. Развивать творческие способности, моторику рук.	«Сарафанчик расписной для матрешки озорной»
	3	Приклеивание ниток к изображению головы и заплетание косичек из них. Развивать мелкую и общую моторику.	Поделка из ниток на картоне «Косички у сестрички»
	4	Создание котика из гречневой и пшенной крупы, учить детей нетрадиционным	«Полосатый кот»

		способам выполнения аппликации; учить ориентироваться на плоскости, развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, исследование свойств различных материалов.	
апрель	1	Выполнять коллективную работу. Совершенствовать умения и навыки при выполнении основных элементов квиллинга, передавать характерные особенности строения и окраски подснежников. Воспитывать интерес к живой природе.	«Подснежник на проталине»
	2	Изготовление корабля из бросового материала; украшение его иллюминаторами и другими деталями, помещая среди небесных светил.	«Космический корабль летит к звездам».
	3	Выполнять контурные поделки. Развивать творческие способности ребенка: вкус, чувства цвета, пространственное мышление, мелкую моторику пальцев рук.	«Вышивка на бумаге»(Зайчик)
	4	Уточнить и обобщить знания детей по теме домашние животные; Учить детей создавать выразительный образ барашка работая в новой технике выполнения объемной аппликации; Учить понимать и передавать пространственные отношения (справа, слева, над, под, сбоку) ; воспитывать умение самостоятельно использовать	«Веселый барашек».

		имеющиеся знания и отработанные изобразительные навыки (аккуратность при работе с ножницами и клеем). «Пудель из ватных шариков и крупы».	
май	1	Вырезание по контуру (фруктов и ягод, вазы для фруктов). Подвести детей к пониманию, что красивый натюрморт получается при сочетании разных цветов, форм. Формировать аппликативные умения детей. Развивать творчество детей.	Аппликация «Натюрморт».
	2	Приклеивание нитки по контуру изображения одуванчика, изготовление цветка.	«Одуванчики» аппликация из ниток
	3	Аппликация из ткани по контуру и наклеивание на тканевую основу.	«Веселые бабочки»
	4	Увлечь детей созданием картины. Учить планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия).	«Пудель из ватных шариков и крупы»

### Список литературы:

1. Анистратова А. А., Гришина Н. И. Поделки из кусочков бумаги. – М: Из-во Оникс, 2010.
2. Давыдова Г. Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
3. Давыдова Г. Н. «Пластилинография - Детский дизайн 3».  
javascript:addImage('message')
4. Короткова Е. А. «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», Ярославль, Академия развития.
5. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», Москва, 2006.
6. Малышева А. Н. ; Ермолаева Н. В. «Аппликация в детском саду».
7. Нагибина М. И. «Чудеса для детей из ненужных вещей». – Ярославль: Академия развития.
8. . Новикова И. В. Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
9. Парамонова Л. А. «Детское творческое конструирование».
10. Петрова И. М. «Волшебные полоски».
11. Саллинен Е. В. «Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная группы», издательство КАРО, Санкт- Петербург, 2010.
12. Селезнева Е. В. «Цветы и игрушки из скрученной бумаги», Литера, Санкт-Петербург, 2012. 9. ped-  
korilka.ru>blogs...klas...smeshariki...iz...testa.html. оделки из мятой бумаги».
- Садилова Л. А.
13. Соколова С. В. «Оригами для самых маленьких».